

PROGRAMA DE MUNDO MODERNO

I. INFORMACIÓN GENERAL

1. Nombre de la asignatura : Mundo Moderno
2. Código : ICSO 122
3. Número de Horas : 3 teóricas – 1 práctica
4. Período en que se dicta : Segundo Semestre 2011
5. Descripción de la asignatura : Identificar los procesos históricos que sentaron las bases de la modernidad, particularmente la formación del Estado moderno y la constitución de una economía-mundo con centro en Europa, siglos XV al XVIII.
6. Horario Programa :
7. Profesor responsable : **Dr. Ángel G. Gordo Molina**

II. COMPETENCIAS

- Construir una visión global de la Historia Moderna a partir desde el siglo XV hasta los antecedentes de la revolución burguesa francesa.
- Comprender los principales fenómenos históricos ocurridos en el escenario europeo moderno desde el siglo XV. Para ello se comenzará con los antecedentes, que ligan dichos fenómenos al desarrollo histórico anterior (siglos XIII y XIV), y se concluirá con la proyección que aquéllos tienen hacia el siglo XVIII.
- Vislumbrar y contextualizar el ambiente histórico y cultural en el cual se produjo y desarrolló la reforma protestante y la reforma romana, el nacimiento del racionalismo y sus vertientes sociales, científicas y económicas, el papel de la burguesía y el cientificismo, a fin de entender los procesos históricos continuos en los que se perfiló la cultura cristiano occidental durante los siglos XV al XVIII, siempre teniendo en cuenta los antecedentes de los siglos anteriores y las consecuencias para comprender el mundo contemporáneo.
- Conocer las principales y actuales discusiones historiográficas respecto a procesos históricos y acontecimientos particulares de la historia europea; fenómenos de orden político, religioso, cultural y social principalmente para después entrar en la época racionalista.
- Desarrollar espíritu crítico y analítico frente a procesos históricos claros y distintos que se complementan por el trabajo con fuentes coetáneas oficiales, narrativas y populares.
- Estimular una actitud reflexiva y crítica para la mejor comprensión del mundo moderno, la que será ponderada en el perfeccionamiento de la expresión oral y escrita en distintas instancias.
- Valorar y estimular el respeto por las opiniones divergentes a las propias, impulsando un clima de sana tolerancia.

III. CONTENIDOS

- 3.1 **Introducción al siglo XV en Europa. Marco histórico-cultural.**
 - a) Occidente en su Historia; un proceso de “crisis” continua.
 - b) El siglo XV en el marco de la historia de la cultura cristiano occidental. Antecedentes y coyunturas.
- 3.2 **El Humanismo.**
 - a) Humanismo y “Renacimiento”: un problema historiográfico.
 - b) Las principales características del humanismo en Europa.
 - c) El humanismo y sus expresiones en la política, la sociedad y la economía.
 - d) El siglo XV y en el conocimiento del mundo: Más allá de los pilares de Hércules.

- 3.3 **Quiebre religioso en Occidente y las reformas de las iglesias.**
- Antecedentes del quiebre religioso de Occidente: la crisis de la filosofía escolástica, la crisis del papado y el surgimiento de los estados nacionales.
 - Nación y religión: Reformadores y reformas a la doctrina tradicional.
 - El Concilio de Trento y el asentamiento de la doctrina católica romana.
 - De la descristianización a las guerras de religión.
- 3.4. **Transformaciones del marco económico, social, político y mental. Siglos XV-XVII.**
- Nuevas orientaciones políticas de Europa y los marcos sociales.
 - España, Inglaterra y Francia: los destinos de las grandes monarquías.
 - El surgimiento del Estado Moderno: Absolutismo y Antiguo Régimen.
 - Del mercantilismo al capitalismo.
 - La burguesía como nuevo actor en el orden europeo.
 - El origen de la ciencia moderna y los avances científicos siglos XV al XVIII
- 3.5 **El racionalismo.**
- El nuevo paradigma. Cambio en la concepción del Universo: El meso, macro y microcosmos.
 - Descartes y el discurso del método. El fenómeno de la razón
 - Los ámbitos racionalistas teóricos, económicos y políticos.
 - La Enciclopedia.
 - El preludio de la revolución burguesa en Francia.

IV. METODOLOGÍA DE TRABAJO

El curso será desarrollado a partir de un trabajo sistemático de fuentes documentales y lecturas. Estas últimas considerarán tanto obras clásicas vinculadas a la época en estudio como la revisión de publicaciones actuales en torno al mundo moderno. Se realizarán clases activas y participativas, considerando actividades tipo taller de carácter práctica para efectos del análisis y discusión de fuentes documentales y lecturas contemporáneas los hechos en estudio.

V. REQUISITOS DE ASISTENCIA:

En conformidad a las características metodológicas del curso y en el marco del Reglamento Académico Estudiantil de Pregrado, se exige el 75 % de asistencia en relación a las clases efectivamente realizadas.

VI. EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

1ª Prueba (35% de la nota de presentación a examen) Fecha: _____

2ª Prueba (35% de la nota de presentación a examen) Fecha: _____

3ª Prueba (30% de la nota de presentación a examen) Fecha: _____

La evaluación de será realizada sobre la base de lecturas obligatorias exigidas para el curso a través de pruebas, a saber: tres pruebas parciales de lecturas, las dos primeras de un 35 % cada una mientras que la tercera de un 30%. Para efectos de examen, las notas parciales tendrán un valor de un 60 %, por lo cual el examen propiamente tal tendrá una ponderación de un 30 %. Habrá dos instancias o convocatorias de examen.

VII. BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

1ª Prueba.

- -Retamal Favereau, Julio, El renacimiento: Una invención historiográfica. Santiago, Universidad Gabriela Mistral, 1997.
- Maquiavelo, Nicolás. El príncipe. Madrid, Tecnos, 1999. (Este texto se encontrará disponible en versión electrónica en la plataforma virtual)

2ª Prueba.

- -Febvre, Lucien. Martín Lutero: Un destino. México, Fondo de Cultura Económica, 1993.
- Weber, Max. La ética protestante y el espíritu del capitalismo. México, FCE, 2004. (Formato electrónico. Página Web. <http://es.geocities.com/sucellus23/weber.htm>)

3ª Prueba.

- Braudel, Fernand: Civilización material, económica y capitalismo: siglos XV – XVIII. Madrid, Alianza, 1982.
- Descartes, Rene. Discurso del Método. Barcelona, Planeta, 1989. (Este texto se encontrará disponible en versión electrónica en la plataforma virtual)
- D' Alambert, Jean. Discurso preliminar de la Enciclopedia. Buenos Aires, Hyspamerica, 1984.