

## PROGRAMA DE MUNDO MEDIEVAL

### I. INFORMACIÓN GENERAL

- |    |                              |   |   |
|----|------------------------------|---|---|
| 1. | Nombre de la asignatura      | : | Mundo Medieval  |
| 2. | Código                       | : | ICSO 120  |
| 3. | Número de Horas              | : | 3 teóricas – 1 práctica   |
| 4. | Período en que se dicta      | : | Primer Semestre 2011  |
| 5. | Descripción de la asignatura | : | Análisis de los grandes procesos históricos desde la Antigüedad tardía hasta los comienzos del humanismo. |
| 6. | Horario Programa             | : |   |
| 7. | Profesor responsable         | : | <b>Ángel G. Gordo Molina</b>  |

### II. OBJETIVOS

#### 2.2 Objetivos Generales

- 2.2.1 Comprender y valorar el proceso histórico de la cultura cristiano occidental desde el punto de vista de la continuidad y el cambio.
- 2.2.2 Formar un espíritu crítico frente a las diferentes posiciones respecto de la interpretación del mundo cultural cristiano occidental Medieval, por medio de fuentes confiables.
- 2.2.3. El curso Mundo Medieval se centra en el ambiente histórico-cultural de Europa Occidental y sus principales hitos. Desde la disolución del imperio romano latino, con la posterior incapacidad de gobierno y jurisdicción del aparato central, a la Europa de los reinos germanos, se estudiarán los fenómenos propios de la transculturación que convergen para crear la identidad europea institucional civil y eclesiástica propia de Occidente. Será muy destacado el papel de la iglesia latina y su relaciones con el imperio, los límites y alcances de ambas instituciones, junto con la labor de quienes detentan la *Potestas* y la *Auctoritas*, conceptos articuladores del entramado socio religioso del sistema señorial. De la misma manera en que serán tratados los aspectos clásicos de la estructura feudal, se presentarán a los alumnos aquellos aspectos directamente relacionados con el *ethos* occidental tales como las mentalidades, creencias populares, la vida diaria secular y regular, el sentido del hombre y de la mujer, del cuerpo, las pretensiones que culminaron con los estados latinos en Tierra Santa, las relaciones con el Islam y el Imperio Romano de Oriente, entre otros interesantes temas.

#### 2.3 Objetivos transversales

- 2.3.1 Valorar y estimular el respeto por las opiniones divergentes a las propias, impulsando un clima de sana tolerancia.
- 2.3.2 Estimular una actitud reflexiva y crítica para la mejor comprensión del mundo medieval.

### III. CONTENIDOS

- 3.1 Introducción. La “Edad Media” en la Historia.
1. Función social de la Historia.
  2. El historiador y la Historia Medieval.
  3. Luces y sombras de la “Edad Media” para la historiografía.
  4. ¿Edad Media o Cultura cristiano Occidental?

### 3.2 El fin del Mundo Antiguo y la formación de Occidente.

1. Origen del sistema y la sociedad feudal. Disfunción del aparato administrativo central.
  - El imperio romano y la política de dominio indirecto.
  - Los habitantes más allá del Limes. Ocupación y transculturación.
  - Las invasiones bárbaras.
2. Poderes atomizados bajo una *Potestas* nominal.
  - Nuevos habitantes, viejos sistemas. Los estados nacionales germanos.
  - Las conversiones y las nuevas formas de cristianismo.
  - Nobleza y monarquía. Luchas y consolidación.
3. Del Imperio pagano al imperio cristiano.
  - El cristianismo. De las catacumbas a la religión oficial del Imperio Romano.
  - Ortodoxia y heterodoxia.
  - Los reinos católicos occidentales.
  - El reino franco y el poder espiritual.
  - Carlomagno y el nuevo imperio cristiano.
4. Señorío y vasallaje como articulador social, cultural militar y económico.
  - El concepto de Feudalismo. Límites y alcances.
  - Señorío y vasallaje. El caso hispánico.
  - El reino-imperio de León. Consolidación, problemas internos, repoblación y crisis burguesas.
  - El *Imperium Legionense*. Concepto y alcances del "*Imperator Totius Hispanie*".
  - Los tres estamentos y la mentalidad medieval.
  - Los modos de producción y la sociedad feudal.

### 3.3 La Iglesia romana y el feudalismo.

1. Los fundamentos bíblicos e históricos del papado.
2. El primado de Pedro y las labores del *Servum Servorum Dei*.
3. La teoría gelasiana.
4. El monacato occidental y el esplendor de Cluny a Citeaux.
5. ¿Reforma gregoriana? Conceptos, revisionismo e historiografía.
6. Teorías hierocráticas versus las imperiales.
7. El desconocido caso hispano. Alfonso VI, Urraca I y Alfonso VII.
8. El imperio romano de Oriente y la primacía pontificia.
9. Escandinavia y los pueblos de Rus.
10. El resurgimiento de las ciudades y del comercio. La liga de Hansa.
11. Vida mendicante, Escolástica y vida universitaria.
12. Inocencio III, monarca del mundo.
13. Cruzada y guerra santa. Conceptos y alcances.

### 3.4 El Islam.

1. Mahoma el profeta.
2. Los pilares del Islam.
3. La *Yihad* y el verdadero concepto de la guerra santa.
4. El Islam en Occidente.

#### **IV. METODOLOGÍA DE TRABAJO**

El curso será desarrollado a partir de un trabajo sistemático de fuentes documentales y lecturas. Estas últimas considerarán tanto obras clásicas vinculadas a la época en estudio como la revisión de publicaciones actuales en torno al mundo medieval. Se realizarán clases activas y participativas, considerando actividades tipo taller de carácter práctica para efectos del análisis y discusión de fuentes documentales y lecturas contemporáneas los hechos en estudio.

#### **V. EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA**

La evaluación de será realizada sobre la base de los contenidos, documentos y lecturas exigidas para el curso a través de pruebas y trabajos de investigación escritos, a saber: dos pruebas parciales de contenidos y lecturas de un 30 % cada una, más un trabajo de investigación escrito valorado en un 40 %. Para efectos de examen, las notas parciales tendrán un valor de un 60 %, por lo cual el examen propiamente tal tendrá una ponderación de un 40%. Habrá dos instancias o convocatorias de examen.

#### **VI. REQUISITOS DE ASISTENCIA:**

En conformidad a las características metodológicas del curso y en el marco del Reglamento Académico Estudiantil de Pregrado, se exige el 75 % de asistencia en relación a las clases efectivamente realizadas.