

PROGRAMA DE ASIGNATURA
INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA HISTORIA

I. *INFORMACIÓN GENERAL*

1.1	<i>Asignatura</i>	:	Introducción al Estudio de la Historia
1.2	<i>Código</i>	:	ICSO 003
1.3	<i>Horas Teóricas</i>	:	3
1.4	<i>Horas Prácticas</i>	:	1
1.5	<i>Descripción</i>	:	Comprender los conceptos, teorías, reflexiones y desafíos implicados en el estudio del pasado y en la construcción del conocimiento histórico.
1.6	<i>Período Académico</i>	:	1er. Semestre 2011
1.7	<i>Profesora responsable</i>	:	M. Angélica Illanes Oliva

II. *OBJETIVOS*

A. *Objetivo General*

- El objetivo general de la asignatura es realizar una primera aproximación a la Historia como disciplina, reconociendo su importancia en la constitución de la realidad social y natural y enfatizando en la relevancia de su estudio como vía de comprensión de los problemas de la realidad actual.
- Desde el punto de vista de su contenido, el curso reconocerá las distintas visiones y teorías que han inspirado y modelado la disciplina histórica, con especial énfasis en las teorías modernas y contemporáneas. Asimismo, el curso considerará el problema y los usos de la memoria histórica en nuestra sociedad, enfatizando en el rescate de la memoria regional y local. Por otra parte, el curso tiene como objetivo entregar a los estudiantes algunas herramientas propias de la investigación y construcción historiográfica.
- Desde una perspectiva valórica, la asignatura pondrá énfasis en el desarrollo de la tolerancia frente a las distintas opiniones emitidas, valorando el debate como una forma de comunicación e intercambio de ideas y enfoques, en un marco de mutuo respeto.

B. *Objetivos específicos*

- a) Estudiar y reflexionar en torno a la relación entre historicidad y memoria, así como acerca de los usos de la memoria en el Chile actual, estimulando a los estudiantes en tareas de rescate de la memoria regional y local.
- b) Estudiar y debatir en torno a los principales paradigmas, sistemas teóricos y modos de pensamiento aplicados a la disciplina histórica, con especial énfasis en los siglos XIX y XX.
- c) Hacer una aproximación a los debates contemporáneos en torno a la disciplina y a los cambios que actualmente experimenta.

III. *CONTENIDOS*

- a) Historicidad y Memoria:
 - Memoria individual y memoria colectiva
 - Los debates de la memoria en el Chile actual
 - Textos y acciones de memoria en nuestra sociedad
- b) La historia como disciplina y como modo de pensar y comprender la realidad.

- El largo día del mito y el crítico tránsito a la razón
 - El paradigma científico en la historia
 - El evolucionismo y la dialéctica hegeliana
 - El materialismo histórico y dialéctico
 - “Ser y tiempo”.
 - Teoría Crítica: subjetividad y cultura
 - La discontinuidad y la Genealogía
- c) Estado actual del debate en torno a la disciplina histórica.
- La crisis de los paradigmas y la crítica post-modernista
 - El giro lingüístico y la teoría de la narración historiadora
 - La irrupción de nuevos sujetos y los desafíos para la disciplina histórica: la teoría del género y la “nueva historia social”.
- d) Fuentes y herramientas de la investigación historiadora
- La investigación histórica. Los modos de interrogación del pasado desde el presente.
 - Las fuentes de la historia. Lectura y crítica. El problema de la “verdad” y la “certidumbre”.
 - Las fuentes de la historia y la relación objeto-sujeto; los límites de la “objetividad” y “subjetividad”.
 - Memoria social y archivo
 - La lectura y crítica del documento
 - El “fichaje” bibliográfico y documental
 - Reconocimiento archivístico local
 - Metodología de la historia oral

IV. MODALIDAD DE TRABAJO.

- a) Clases expositivo-teóricas a cargo de la docente.
- b) Exposición de los estudiantes de lo tratado en clases.
- c) Control y debates entre los estudiantes en torno a lecturas quincenales asignadas.
- d) Trabajos prácticos quincenales relacionados con la lectura de textos y documentos, confección de fichas e *investigación sobre memoria local*.
- e) Exhibición y debate de videos
- f) Salida a terreno. Visita a archivos y bibliotecas.
- g) Invitación a historiador a dar una charla o coloquio.

V. SISTEMA DE CALIFICACIÓN.

A) La asignatura tendrá tres tipos de evaluación con sus consiguientes *calificaciones parciales*:

- 1) *Control General*: equivalente al 40% de las notas parciales.
- 2) *Exposiciones orales clase a clase*: 10% de las notas parciales.
- 3) *Controles de lectura quincenales*: 25% de las notas parciales.
- 4) Entrega *Investigación sobre memoria local*: 25% de las notas parciales. La deberá ser entregada la segunda semana del mes de mayo.

Nota de Presentación a Examen: 75%

B) *Examen*: equivalente al 25% de la nota final. Se exige con nota 5.0

V. ASISTENCIA:

70% (Ver artículo 17 de Reglamento Estudiantil).

100% clases prácticas