

PROGRAMA DE HISTORIA DE AMÉRICA LATINA, s. XIX

I. INFORMACIÓN GENERAL

1.1	Nombre Asignatura	:	Historia de América Latina, s. XIX
1.2	Código	:	ICSO 134
1.3	Horas Teóricas	:	3
1.4	Horas Prácticas	:	1
1.5	Descripción de la asignatura	:	Identificar los principales procesos sociales, económicos y políticos de América Latina desde la formación de los Estados nacionales hasta la Primera Guerra Mundial.
1.6	Período Académico	:	Primer Semestre
1.7	Profesor Responsable	:	Claudio Robles Ortiz e-mail: <a href="mailto:claudeoaks@yahoo.com">claudeoaks@yahoo.com</a>
1.8	Horario	:	
1.9	Atención de estudiantes	:	

II. COMPETENCIAS:

- a) Caracterizar e interpretar las principales transformaciones económicas, sociales, políticas y culturales de América Latina en el siglo XIX, usando un lenguaje conceptual y categorías de análisis pertinentes.
- b) Desarrollar la capacidad y habilidades para realizar instancias de trabajo académico cooperativo con pares en forma organizada y consensual.
- c) Analizar, criticar y elaborar argumentos historiográficos en trabajos escritos y presentaciones orales, identificando y usando de manera crítica fuentes de información pertinentes a las temáticas de la asignatura.
- d) Apreciar la diversidad étnica, lingüística, social, cultural, etc., como un elemento esencial en la construcción de América Latina, desarrollando una valoración fundamentada de sus expresiones concretas en las sociedades latinoamericanas actuales.

III. CALENDARIO & CONTENIDOS

Este calendario presenta los *temas generales* y lecturas, es tentativo y está sujeto a eventuales cambios que, de ocurrir, serán informados oportunamente. Además, el profesor agregará lecturas en el curso del semestre. Como se puede apreciar en los Contenidos, este curso examina la historia de América Latina en el “siglo XIX largo” (c. 1780-1914), concentrándose en las principales transformaciones económicas, sociales, políticas y culturales que han conformado a la región y explican su lugar en el mundo actual. El

curso enfatizará el análisis de procesos y problemas comunes a los países de la región y, en términos de casos de estudio, se centra en las experiencias de México, América Central, los países andinos, Argentina y Cuba.

### Semana 1

Introducción al curso

Ideas y política en la Independencia de América Latina

### Semana 2

La Independencia en el Virreinato del Río de la Plata

Perú y la transición a la República

L: Charles F. Walker, *De Tupac Amaru a Gamarra. Cusco y la formación del Perú Republicano, 1780-1840*, Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de Las Casas", 1999 (*Smoldering Ashes: Cusco and the Creation of Republican Peru, 1780-1840*, Duke University Press, 1999), cap. VII: "De Colonia a República y de Indio a Indio: La sociedad rural del Cusco", pp. 235-277.

### Semana 3

La Gran Colombia

Brasil

L: John Lynch, "Simón Bolívar y la Era de la Revolución", en J. Lynch, *América Latina, entre colonia y nación*, Barcelona, Crítica, 2001, pp. 207-246.

### Semana 4

México: de la Insurgencia al Primer Imperio

La era de los caudillos

### Semana 5

La formación del Estado nacional en Argentina (c. 1820s-1870s)

Unitarios y federalistas. La dictadura de Rosas.

### Semana 6

Crisis y refundación del estado nacional en México: de la Guerra del 48 a la Reforma

La construcción del Estado: una perspectiva 'desde abajo'

L: Raymond Buve, "Pueblos indígenas de Tlaxcala, las leyes liberales juaristas y la guerra de la Reforma: una perspectiva desde abajo, 1855-1861", en Antonio Escobar Ohmstede (coord.), *Los pueblos indios en los tiempos de Juárez*, Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca/Universidad Autónoma Metropolitana, 2007, pp. 91-121.

### Semana 7

La historiografía y la historia económica de América Latina

L: Nils Jacobsen, "'Liberalismo tropical': cómo explicar el auge de una doctrina económica europea en América Latina, 1780-1885", *Historia Crítica*, no. 34, julio-diciembre 2007, pp. 118-147.

### Semana 8

Las economías exportadoras en la Globalización Liberal (c.1870-1914)

**Primera Prueba**

### Semana 9

Argentina: Modernización económica y democratización.

México durante el Porfiriato: el apogeo del estado oligárquico

L: Eduardo Sartelli, “Hombres y mujeres ‘cuyos nombres ignórase’. El trabajo rural y el mito de la Pampa pródiga, 1880-1930”, *Razón y Revolución*, n. 14, 2005, reedición electrónica.

#### Semana 10

Modernización, crisis y conflicto en el Cono Sur (c. 1870-1914)

Perú: entre la plata y el guano; Chile en la “Era del Salitre”

La post-Guerra del Pacífico y la refundación del Estado nacional en Perú

L: Florencia Mallon, “Comas and the War of the Pacific”, en Orin Starn, Carlos Iván Degregori & Robin Kirk (eds.), *The Peru Reader. History, Culture, Politics*, Duke University Press, 1995, pp. 168-186.

#### Semana 11

Liberalismo, campesinos e indígenas en la construcción del estado nacional en los Andes: los casos de Colombia, Ecuador y Bolivia.

#### Semana 12

Brasil en el siglo XIX

#### Semana 13

Estados Unidos y América Latina: De la política del “Destino Manifiesto” a la del “Big Stick”

L: Selección de documentos de Robert H. Holden & Eric Zolov, *Latin America and the United States. A Documentary History*, Oxford University Press, 2000.

#### Semana 14

América Central en la “Era Liberal”; Estados Unidos y las “Repúblicas Bananeras”

#### **Entrega de Ensayo**

#### Semana 15

Modernización y cambio socio-cultural en la *Belle Epoque* de América Latina

L: Alejandro Cattaruzza, *Los usos del pasado. La historia y la política argentinas en discusión, 1910-1945*, Ed. Sudamericana, 2007, cap. 2: “Mayo, cien años después: acuerdos y conflictos”, pp. 29-59.

#### Semana 16

Historia de las mujeres y perspectiva de género en América Latina decimonónica

#### Semana 17

La crisis del modelo exportador y su impacto socio-político.

L: Rosana López Rodríguez, “El precio del pan. Acerca de la literatura popular y la lucha de clases en el campo cultural, 1917-1922”, *Razón y Revolución*, n. 11, 2003, reedición electrónica.

#### **Segunda Prueba**

### IV. METODOLOGÍA DE TRABAJO:

El curso se desarrollará por medio de clases expositivas, discusiones de las lecturas y presentaciones de los alumnos. En consecuencia, las/os estudiantes deben asistir a clases habiendo realizado las lecturas asignadas y estar preparados para *presentarlas y discutirlos en la clase del día jueves*. Por lo anterior, no está permitido grabar las clases. En lugar de ello, es recomendable que los estudiantes se involucren con atención en la clase y tomen notas adecuadas, las cuales podrán consultar en las pruebas, lo mismo que los apuntes de las lecturas. Sin embargo, en ningún caso se permitirá consultar los textos o fotocopias de apuntes de otras/os estudiantes.

## V. EVALUACIÓN

Pruebas Escritas (2)	30% c/u
Presentación	15%
Ensayo	25%

Nota semestral: 70% + Examen: 30% = Nota Final

### Pruebas escritas

Las pruebas incluyen los contenidos de las clases y todas las lecturas, y constarán de preguntas de identificación y de ensayos breves. En las “identificaciones” se debe caracterizar y explicar la relevancia de determinadas figuras históricas, eventos, procesos y conceptos asociados a los temas tratados en clase y en la bibliografía. Los “ensayos breves” son respuestas a preguntas que requieren explicar relaciones entre procesos y eventos, por lo cual se debe exponer los argumentos de manera precisa y coherente. El profesor entregará una guía para la redacción de identificaciones y ensayos, así como una guía de estudio antes de cada prueba.

### Presentación

Es una exposición breve (15') junto con una discusión crítica de los elementos centrales de un artículo o de un capítulo de una monografía especializada y representativa de las tendencias relevantes en la historiografía sobre América Latina, los cuales se indican en la sección Calendario & Contenidos. En grupos de 3, las/los estudiantes deben a) proponer y enviar por e-mail con una semana de anticipación 5 preguntas para organizar la discusión, b) preparar y realizar la exposición, c) conducir la discusión en clase (segunda hora del día jueves) y d) presentar un informe del texto de acuerdo a una guía que el profesor entregará como anexo al programa de la asignatura.

### Ensayo (en parejas)

Es un trabajo argumentativo sobre un tema específico y para cuya elaboración las/los estudiantes deberán consultar tres (3) artículos especializados y relevantes, publicados en revistas de la disciplina o en sitios de internet de carácter académico y acreditados. *Uno de dichos artículos será en idioma inglés*. El profesor entregará en un documento anexo a este programa la referencia de los artículos, los posibles temas e instrucciones más detalladas para realizar el trabajo. Si algún estudiante desea escribir su informe en inglés, el profesor brindará asistencia para tal efecto.

## VI. ASISTENCIA

Para aprobar este curso, las/los estudiantes deben asistir a un 70% de las clases efectivamente realizadas.

## VII. BIBLIOGRAFÍA

El profesor entregará una bibliografía de lecturas de profundización en un documento anexo al programa de asignatura.