

PROGRAMA DE ETNOHISTORIA

1. INFORMACION GENERAL

- 1.1 Nombre de la asignatura : Etnohistoria
1.2 Código : ICSO 064
1.3 Horas teóricas : 2 horas
1.4 Descripción de la asignatura : Seminario orientado a describir y analizar los fundamentos teóricos y metodológicos de la práctica de la etnohistoria, aplicándolos a la reflexión sobre las sociedades indígenas del sur de Chile.
1.5 Período académico : 1er semestre.
1.6 Profesora responsable : María Pía Poblete S.

2. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

2.1 Objetivo fundamental

- Analizar y discutir fundamentos teóricos y metodológicos de la etnohistoria.
- Estimular y fortalecer el trabajo de investigación tanto a nivel individual como en equipos.

2.2 Objetivos específicos

- Caracterizar conceptos antropológicos y sociológicos que permitan describir los procesos de identidad, relaciones interétnicas, etnogénesis y las tensiones entre la oralidad y la escritura que enfrentan las sociedades indígenas coloniales.
- Identificar y leer críticamente fuentes escritas relevantes para el estudio de las sociedades indígenas.
- Aplicar los conceptos y métodos aprendidos a la investigación de la sociedad mapuche, con especial énfasis en el área mapuche huilliche.

3. CONTENIDOS DEL CURSO

- 3.1.1 Introducción: la etnohistoria, sus teorías y métodos. Discusión y análisis de perspectivas sobre la práctica etnohistórica.
3.1.2 Las fuentes:
3.1.2.1 Crónicas, documentación generada por burocracias estatales y eclesiásticas, historiadores y viajeros.
3.1.2.2 Debates en torno al carácter de la información que ofrecen las fuentes escritas. ¿Es posible acceder a una visión indígena a través de ellas?
3.1.2.3 Fuentes orales
3.1.3 Estudio de casos sobre procesos de transformación indígena en el período colonial y republicano.
3.1.3.1 Identidad, etnicidad y etnogénesis.
3.1.3.2 Memoria e historia. Oralidad y escritura.
3.1.3.3 Resistencia y apropiación frente a los procesos de evangelización y educación.

4. METODOLOGÍA DE TRABAJO

- 4.1 Curso: clases expositivas, presentación y discusión de temas. Trabajo individual y grupal de los alumnos en bibliotecas y archivos.
4.2 Trabajo de investigación en bibliotecas y museos, con fuentes editas e inéditas.

5. ASISTENCIA: 70% de las clases lectivas

6 EVALUACIÓN

6.1 30% control de contenidos

6.2 30% Controles de lecturas obligatorias y fichajes.

6.3 40% Trabajo de investigación etnohistórica centrada en las sociedades indígenas del sur de Chile. Informe escrito:Exposiciones por sorteo en período 11 de Junio a 2 de Julio. La exposición debe ser preparada por todo el grupo pero se sorteará uno de los integrantes para presentarla. La nota del trabajo es grupal.

6.4 Examen final : 30%