



Universidad Austral de Chile

Conocimiento y Naturaleza

BASES DE POSTULACIÓN

CONCURSO FONDO EDITORIAL EDICIONES UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE "COLECCIÓN AUSTRAL UNIVERSITARIA"

1.- INTRODUCCIÓN

La edición universitaria, considerada el último eslabón de la cadena de producción del conocimiento, es una responsabilidad social corporativa que debe ajustarse a principios y criterios de calidad. En dicho contexto, y en directa relación con las Directrices Editoriales de la Universidad, el presente *Concurso Fondo Editorial Ediciones Universidad Austral de Chile - Colección Austral Universitaria* surge con el fin de sistematizar procesos que permitan motivar, facilitar y profesionalizar la producción editorial de la casa de estudios, propiciando una correcta difusión social del conocimiento acorde al nivel y prestigio de la Corporación. Por tanto, se constituye como medio transversal de expresión de las actividades de docencia, investigación y extensión, afirmando el compromiso institucional de proyectar los logros académicos e intelectuales, derivados del cultivo de las ciencias y la cultura, hacia el ámbito nacional e internacional.

Este Concurso consiste en una convocatoria dirigida a la comunidad universitaria para presentar obras inéditas, al cabo de la cual se seleccionará un conjunto de obras para iniciar un proceso editorial formalizado que finalizará con su publicación y distribución en el marco de la nueva Colección Austral Universitaria de Ediciones Universidad Austral de Chile.

Esta iniciativa es organizada por la Comisión de Desarrollo Editorial de la Corporación, integrada por Vicerrectoría Académica, Dirección de Extensión, Facultad de Filosofía y Humanidades y Sistema de Bibliotecas UACH. Su objetivo, junto con optimizar los procesos de producción editorial de la Universidad, apunta a sentar las bases para el desarrollo de una Unidad Editorial que proyecte y desarrolle en el tiempo este quehacer.

Se invita a postular a la presente convocatoria a los académicos y profesionales de la UACH que tengan proyectos editoriales inconclusos o en etapa de gestión de financiamiento.

2.- Convocatoria

Se convoca a la comunidad académica y profesional de la Universidad para postular al Concurso de obras inéditas en la nueva Colección Austral Universitaria del Catálogo de Ediciones Universidad Austral de Chile.

COLECCIÓN AUSTRAL UNIVERSITARIA	ÁREAS TEMÁTICAS
▪ <i>de Ciencias Exactas y Naturales</i>	Química, Física, Matemática, Biología, Geología, Geografía, Alimentos, otros.
▪ <i>de Ciencias de la Ingeniería y Tecnologías</i>	Acústica, Mecánica, Electrónica, Robótica, Informática, otros.
▪ <i>de Ciencias Silvoagropecuarias</i>	Agronomía, Forestal, Recursos Naturales, Medicina Veterinaria, otros.
▪ <i>de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades</i>	Filosofía, Historia, Comunicación, Antropología, Educación, Derecho, Estética, Economía, Turismo, otros.
▪ <i>de Ciencias de la Salud</i>	Medicina, Obstetricia, Neurociencias, Odontología, Enfermería, Tecnología Médica, Salud Ocupacional, otros.

3.- Responsables

Podrán participar académicos y profesionales de la UACH que al momento de postular tengan contrato vigente con la institución de al menos un cuarto de jornada de trabajo. En caso de ser una obra colectiva, al menos uno de los autores principales debe cumplir con esta condición.

Los postulantes podrán presentar como máximo una obra, independiente de su carácter colectivo o individual.

4.- Categoría y carácter de las obras

En cada una de las colecciones en las que se incluirán las obras participantes, se privilegiará el vínculo que tiene el manuscrito con el medio social y ambiental. Cada obra que participe de esta convocatoria debe ser completamente inédita y contar con características de excelencia en relación con la divulgación social del conocimiento, al mismo tiempo que contribuya de manera crítica al desarrollo científico y artístico de la sociedad.

Se acepta todo tipo de trabajos de carácter científico, según las colecciones establecidas, en géneros como: ensayo crítico, ensayo libre, ensayo histórico, libro de divulgación, estudio de caso, trabajo interdisciplinario, cartografía, texto homenaje, memorias colectivas o individuales, biografías y autobiografías, correspondencias, ediciones críticas

de material inédito, y otros. No se aceptará obras en formato de tesis. Las obras a presentar deben tener relación con el área de competencia académica del autor (es).

5.- Premio

El Premio resultado del Concurso consiste en un Acuerdo de Edición, que contempla la publicación y distribución para las obras seleccionadas por el Jurado en algunas de las Colecciones de Austral Universitaria. En cualquier caso, el Jurado se reserva el derecho de declarar desierto el Concurso.

El Acuerdo de Edición consiste en:

- Edición del texto para su publicación impresa.
- Comercialización de la publicación impresa con un tiraje de al menos 300 ejemplares.
- Difusión parcial de la publicación en formato digital.
- Distribución en bibliotecas públicas y librerías del país.
- Promoción de la obra a través de estrategias de difusión y acercamiento del libro.
- La incorporación del libro a la Colección Austral Universitaria de Ediciones Universidad Austral de Chile.
- El Acuerdo editorial se estipula en base a la Ley de Propiedad Intelectual, consignando derechos y deberes de ambas partes en torno a la edición, reedición, distribución y promoción de la obra, entre otros aspectos.

Los resultados del Concurso se comunicarán a los postulantes a través de una comunicación interna. Una vez notificados los autores responsables deberán suscribir el Acuerdo de Edición.

6.- Evaluación

Iniciarán el proceso aquellas obras que presenten el formulario completo, dentro del plazo, con el respaldo y firmas solicitadas, y que cumplan rigurosamente con las presentes bases.

El Jurado del Concurso se encargará de evaluar y seleccionar las obras participantes. Este estará compuesto por connotados académicos y académicas UACH de las distintas áreas del conocimiento representadas en las Colecciones Austral Universitaria de Ediciones Universidad Austral de Chile.

7.- Presentación

Se exige que la presentación del documento original al Concurso cumpla con los siguientes criterios:

- a. La obra debe ser original, inédita y estar terminada al momento de presentarse al Concurso. Se aceptará la inclusión de fragmentos previamente publicados (revistas científicas, otros) como parte del contenido de la obra postulante mientras sean debidamente citados. Posteriormente, de resultar ganadora, deberá someterse a un proceso de edición contemplando eventuales ajustes de contenido.
- b. El manuscrito deberá presentarse anónimamente en su versión impresa y digital. Los nombres de los autores serán consignados en el formulario, el que será confidencial.
- c. Todo documento debe ser presentado mecanografiado, en hoja tamaño carta, formato word 2007-2011, fuente times new roman o arial 12, márgenes de 3 centímetros, interlineado doble, con una Extensión mínima de 100 carillas y máxima de 300 carillas.
- d. Las imágenes del manuscrito, ya sean gráficos, fotografías, figuras, etc., no se incluyen en el texto sino dentro de un CD debidamente rotulado con el título del manuscrito y el nombre del autor principal. Las imágenes deben estar completas, trazadas en formato jpg o tiff, en alta resolución, en su tamaño de reproducción, a color o en b/n, indicando al pie de cada una el número correlativo de la imagen, el capítulo o intertítulo al que pertenece, y la página en que debiera aparecer dentro del word. El uso de imágenes dentro del texto debe estar sujeto a la legislación vigente.
- e. El archivo Word debe ser incluido en el CD solicitado anteriormente en archivo aparte de la carpeta de imágenes.
- f. En relación a las partes del manuscrito, se considera lo siguiente:
 - i. Todo el manuscrito, a excepción de las imágenes, debe estar dentro de un mismo archivo.
 - ii. Índice: debe dar cuenta del orden general del texto, contemplando todo el capitulado, sin los números de página.
 - iii. El texto puede dividirse según el criterio del o los autores. Al ser una publicación académica orientada a la comunidad, se recomienda un ordenamiento que facilite la lectura del manuscrito. Se puede incluir dentro de la división del manuscrito la sección 'Anexos' para contenido adicional.

Las referencias y citas dentro del texto deben estar correctamente consignadas. Todas esas referencias y citas tienen que presentarse ajustadas al estilo Chicago (http://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide.html). Considere, para ello, los diferentes tipos de textos citables: libros, artículos, compilaciones, documentos, manuscritos, ponencias, cartas, leyes, recursos electrónicos, cintas de audio y vídeo, bases de datos, mapas, anónimos, imágenes, citas reiterativas, etc.

8.- Plazos y recepción de las obras

La entrega de los manuscritos debe realizarse en formato impreso y digital a:

Dirección de Extensión
Universidad Austral de Chile
Casa Luis Oyarzún
Yungay 800
Valdivia-Chile
C.P. 5110655

Plazo de entrega: Hasta las 17 hrs. del martes 20 de agosto de 2013.

Se presenta en formato carta, debidamente anillada, en tres ejemplares dentro de un sobre de dimensiones pertinentes, consignando en el envés del sobre: título de la obra, nombre del autor(es), y Colección en que participa. Este sobre debe incluir un CD con copia digital de la obra. En caso de contener archivo de imágenes, deberá incluirse en el mismo CD en carpeta aparte.

Al momento de postular al Concurso, el autor o los autores del manuscrito aceptan íntegramente las bases y declaran respetar la Ley de Propiedad Intelectual, así como la Visión y Misión de la UACH.

Las obras recepcionadas no serán devueltas, independientemente de su aprobación en las distintas etapas del proceso de evaluación. El material será reciclado y/o eliminado.

9.- Formularios

Los Formularios están a disposición de los interesados en el sitio Web de Ediciones Universidad Austral de Chile:

<http://www.extension.uach.cl/edicionesuach>

<http://humanidades.uach.cl/oficina-de-publicaciones>

Mayores informaciones a los correos cesaraltermatt@uach.cl y pubfil@uach.cl

Fonos: 63-221967 / 63-221275