



Concurso de Cuentos Juan Bosch ya tiene obras ganadoras

Luego de concluida la convocatoria, recepción y análisis de más de 70 obras recibidas en el marco del IV Concurso de Cuentos Juan Bosch, el jurado especializado, definió en sesión extraordinaria el pasado 20 de julio, a los 10 mejores trabajos que formarán parte de un volumen especial con la publicación impresa de los cuentos ganadores.

Para esta cuarta versión del Concurso, fueron convocados académicos y escritores de la Facultad de Filosofía y Humanidades quienes integraron el jurado del certamen, presidido por el Prof. Luis Bocaz, e integrado por los Profesores Rubén González, Elizabeth Martínez, Roberto Matamala, Gabriela Arciniegas, Claudia Rodríguez y el escritor ganador de la versión anterior, Javier Vega. Como integrante del equipo en calidad de ministro de fe, actuó el Prof. Ricardo Molina, Director de la Coordinación de Extensión de la Facultad.

Luego de una ardua revisión de las obras recibidas por parte de los miembros del jurado, fue elegida con el *primer lugar* la obra: **“Nazario Luna. El loco que descubrió la Televisión”** de Victor Hugo Catalán Maldonado, autor que concursó bajo el seudónimo de *José El Menor*, quien junto con publicar la obra en la edición impresa, se adjudica también un viaje a la ciudad de Puerto Plata, República Dominicana por una semana, con pasaje aéreo y estadía pagada.

Los títulos que obtuvieron mención honrosa y serán incluidas también en la publicación relativa al Concurso fueron:

“Claude” – [Pedro Nauto] Autor: Oscar Barrientos Bradasic

“Cuando morir era una fiesta” –[Caronte] Autor: Nelson Antonio Torres Muñoz

“El maremoto feliz” –[Lusitano] Autor: Pablo Ricardo Reyes Lobao-Tello

“Historia de familia” –[Milciades de Agüero] Autor: Mario Enrique Contreras Vega

“Las novias de la cuadra” [José Aníbal Díaz] Autor: Juan Eduardo Erices Reyes

“Soliloquio de una vieja de mierda” –[Marmaduque] Autor: Iván Osvaldo Espinoza Rioseco

“Street with no name” – [Guillermo Rosales] Autor: Erwin Walter Nettig Rosales

“Tunche” – [Jacob Oriad] Autor: Rubén Darío Gómez Alarcón

“Un despertar” [Keveni Volá] Autor : Patricio Antonio Fuentes Catalán

En su cuarta versión, este certamen binacional está organizado por la Fundación Juan Bosch en Chile junto a la Oficina de Promoción Turística de República Dominicana en nuestro país,



Facultad de Filosofía y Humanidades | UACH

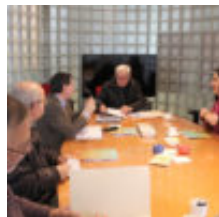
El desarrollo y difusión de la investigación teórica y aplicada en los campos de la filosofía, las humanidades y las ciencias sociales, la formación de profesionales y postgraduados comprometidos con el entorno social y natural, dispuestos al perfeccionamiento constante, son algunos de los ejes centrales de nuestra misión

más el Cluster Puerto Plata y las empresas Latinoamerican Wings y Viva Wyndham Resorts. Adicionalmente, se cuenta con la colaboración del Consejo de la Cultura y las Artes de la Región de Los Ríos y de la Universidad Austral de Chile. El objetivo central del Concurso es relevar, promover y difundir la creación artística de escritores residentes en la zona sur austral del territorio nacional.

Para el 31 de agosto del año en curso, a las 16:00 hrs., en dependencias del Cine Club localizado en el Campus Isla Teja de la UACH, está prevista la Ceremonia de Premiación y Reconocimiento a los escritores ganadores del concurso.



Jurado Concurso Juan Bosch



Jurado Concurso Juan Bosch