



## Seminario sobre apreciación escénica organiza Compañía de Teatro Pequeña Isla



**“Uñas Sucias de Luis Barrales: Seminario de apreciación escénica, transversalidad y formación de audiencias para jóvenes de la Región de Los Ríos”** es el título del proyecto que lidera la profesora del Instituto de Lingüística y Literatura, Margarita Poseck junto a la especialista en bío-drama Astrid Fernández.

La iniciativa contempló la puesta en escena de la obra de Luis Barrales **“Uñas Sucias”** con un elenco compuesto por estudiantes de la Escuela en Lenguaje y Comunicación de la UACH junto a dos actores invitados en liceos de la comuna y en el centro de reclusión carcelaria para jóvenes CIP Las Gaviotas.

Además de la obra, la actividad contempla una experiencia en profundidad con el teatro, desde lo teórico, lo corporal y la puesta en escena, por ello convocó a un grupo específico de jóvenes participantes.

Para finalizar el proyecto, la profesora Margarita Poseck junto a la Compañía de Teatro Pequeña Isla invita a dos sesiones del seminario de apreciación escénica, transversalidad y formación de audiencias para jóvenes de la Región de Los Ríos en el Edificio Eleazar Huerta de nuestra Facultad.

La actividad es gratuita y abierta personas interesadas en el teatro, con o sin experiencia previa, que deben inscribirse enviando un correo electrónico a [marposeck@gmail.com](mailto:marposeck@gmail.com) o [caritodeval@yahoo.com](mailto:caritodeval@yahoo.com)